

MARIO PEREDA

Mario Pereda (Bilbao 1973).

Licenciado en Historia por la Universidad Complutense de Madrid e interesado desde su juventud por el mundo de la Fotografía, comienza a hacer fotografías con una pequeña Instamatic de su familia, hasta que en 1996 decide adquirir su primera cámara réflex. Ese mismo año ingresa en la Escuela de Formación de Técnicos de la Imagen (EFTI) de Madrid, donde realiza los cursos General, Profesional y Máster Internacional de Fotografía y tras finalizar sus estudios comienza a colaborar con diversas publicaciones y bancos de imágenes. En la actualidad trata de compaginar el desarrollo de varios proyectos personales con su afición a coleccionar y utilizar cámaras fotográficas de la antigua URSS.

A lo largo de todos estos años, su obra ha sido premiada en más de un centenar de certámenes nacionales e internacionales, entre los que se pueden destacar los Primeros Premios obtenidos en el XXV y en el XXXII Concurso Fotográfico "Joaquín Gil Marraco", el Primer Premio en el XX Certamen de Fotografía Villa de Paterna, el Primer Premio en el V Certamen de Fotografía Solidaria de la Diputación Provincial de Jaén, el Primer Premio en el XXIII Certamen Nacional de Fotografía "Ciudad de Calatayud", el Primer Premio en el VII Concurso de Fotografía "Los Excluidos" de la Fundación Caja Rural de Jaén, la Colección Premiada en el Premio Mezquita 2014, el Primer Premio en el V Concurso de Fotografía "Ciudad de Orihuela", el Primer Premio en el XVIII Biennial Fotográfico "Foto Art Manresa", así como los galardones obtenidos en el Syngenta Photo Prize 2010 y en las ediciones del Urban Photographer of the Year de 2012 y 2015.

Enlaces:

<https://mpereda.photoshelter.com>

<http://detrasdelafotografia.blogspot.com>